



# OLD FRIENDS IN AMERICA

Inter, 4 murs, 32 Comptes + 1 Tag facile

Chorégraphes : Dan Albro (USA), M.Claude Gil (Fr), Lyndy (USA), Johnny Montana (USA)

Musique : *Old Friends* – Aaron Watson

 Intro : 16 Cpt après « One, Two, Three, Four », Démarrer sur le chant  PdC = Poids du Corps

|              |   |            |
|--------------|---|------------|
| <b>1-8</b>   | <b>Heel, Clap, &amp; Heel, Clap, &amp; Kick, Kick, Sailor ¼ Turn</b>              |            |
| 1-2&3-4      | Talon D devant, Clap, Changer d'appui PD près du PG, Talon G devant, Clap         |            |
| &5-6         | Changer d'appui PG près du PD, Kick D en avant, Kick D de côté (diagonale)        |            |
| 7&8          | Croiser PD derrière PG, Pas du PG à G, ¼ Tour à D et Pas en avant du PD           | <b>3h</b>  |
| <b>9-16</b>  | <b>¼ Turn Lyndy, ½ Turn Shuffle, Rock Back, Replace</b>                           |            |
| 1&2          | ¼ Tour à D et Triple à G : PG-PD-PG   | <b>6h</b>  |
| 3-4          | Rock D en arrière, Revenir sur PG   |            |
| 5&6          | ¼ Tour à G et Pas du PD à D, Pas du PG près du PD, ¼ Tour à G et Pas en arr du PD | <b>12h</b> |
| 7-8          | Rock G en arrière, Revenir sur PD   |            |
| <b>17-24</b> | <b>½ Turn Toe Strut, ½ Turn Toe Strut, Rock, Replace, Coaster</b>                 |            |
| 1-2          | Poser Pointe G en avant, ½ Tour à D et poser Talon G                              | <b>6h</b>  |
| 3-4          | ½ Tour à D et Toe Strut en avant du PD  | <b>12h</b> |
| 5-6          | Rock G en avant, Revenir sur PD   |            |
| 7&8          | Pas en arrière du PG, Pas du PD près du PG, Pas en avant du PG                    |            |
| <b>25-32</b> | <b>Step, ½ Pivot, 2 Wizard Steps (Dorothy Steps), &amp; Step ¼ Turn</b>           |            |
| 1-2          | Pas en avant du PD, ½ Tour à G (PdC / PG)   | <b>6h</b>  |
| 3-4&         | Pas du PD dans la diagonale avant D, Croiser PG derrière PD, Petit Pas du PD à D  |            |
| 5-6&         | Pas du PG dans la diagonale avant G, Croiser PD derrière PG, Petit Pas du PG à G  |            |
| 7-8          | Pas en avant du PD, ¼ Tour à G (PdC / PG)   | <b>3h</b>  |

## Recommencez



### **TAG – A la fin du Mur 7 (partie instrumentale), Face à 9h, Ajouter 16 cpt**

|      |  |
|------|--|
| 1-8  | Pas en avant du PD, Pause, ¼ Tr à G, Pause, Pas en avant du PD, Pause, ¼ Tr à G, Pause |
| 9-16 | Pas en avant du PD, Pause, ¼ Tr à G, Pause, Pas en avant du PD, Pause, ¼ Tr à G, Pause |

Danse sélectionnée au Pot Commun 2019 du Sud-Est à Chateaurenard

D'après la fiche des chorégraphes, traduite, adaptée et mise en page par MariNo, EAST'n'WEST Dancers

# Old Friends in America

**Choreographed by: July 12, 2019**

Dan Albro (West Greenwich, RI USA)

Marie Claude Gil (Saint Remy de Provence, FR)

Lyndy (Dix Hills, Long Island, NY USA)

Johnny Montana (Johnson City, NY USA)

*Especially for: Lyndy & Friends Country Dance Workshop &  
30th Anniversary Party*

Description: 32 Count, 4 Wall, Intermediate Line Dance

Music: "Old Friends" by: Aaron Watson \*one easy tag (7th Wall)

Intro: 16 count intro from "One, two, three, four", start w/vocals

- 1-8 HEEL, CLAP, & HEEL, CLAP & KICK, KICK, SAILOR ¼ TURN  
1,2&3,4 Touch R heel fwd, clap, step R next to L, touch L heel fwd, clap  
&5,6 Step L next to R, kick R fwd, kick R side  
7&8 Cross step R behind L, step side L, turn ¼ right stepping fwd R 3:00
- 9-16 ¼ TURN LYNDY, ½ TURN SHUFFLE, ROCK BACK, REPLACE  
1&2 Turn ¼ right stepping side L, step R next to L, step side L  
3,4 Rock back R, replace weight fwd L  
5&6 Turn ¼ left stepping side R, step L next to R, turn ¼ left stepping back R  
7,8 Rock back L, replace weight fwd R 12:00
- 17-24 ½ TURN TOE STRUT, ½ TURN TOE STRUT, ROCK, REPLACE, COASTER  
1,2 Turn ½ right touching L toe back, drop L heel  
3,4 Turn ½ right touching L toe fwd, drop L heel  
5,6,7&8 Rock fwd L, replace weight R, step back L, step R next to L, step fwd L 12:00
- 25-32 STEP, ½ PIVOT, 2 WIZARD STEPS (DOROTHY STEPS), & STEP, ¼ TURN  
1,2 Step fwd R, pivot ½ left (weight on L)  
3,4& Step fwd R on right diagonal, cross L behind R, step side R  
5,6& Step fwd L on left diagonal, cross R behind L, step side L  
7,8 Step fwd R, pivot ¼ left (weight on L) 3:00
- \* Tag: *At The End Of Wall 7 (Instrumental) Facing 9:00, Add 16 Counts:*  
1-8 *Step fwd R, hold, pivot ¼ left, hold, step fwd R, hold, pivot ¼ left, hold*  
9-16 *Step fwd R, hold, pivot ¼ left, hold, step fwd R, hold, pivot ¼ left, hold* 9:00